



Regenerarea urbană a Platformei Industriale Rulmentul Braşov

Raport de preluare elemente de oportunitate în tema de concurs din cadrul consultărilor publice

Scopul demersului

Procesul de consultare a populației reprezintă un demers firesc asociat oricărei inițiative contemporane de remodelare a spațiului public urban, justificându-se cu atât mai mult în cazul de față: regenerarea urbană a unei zone atât de ample precum Platforma Rulmentul va aduce schimbări la scara întregului oraș și trebuie să servească în mod obligatoriu tuturor cetățenilor. Ca atare, trebuie să răspundă unui număr cât mai mare de nevoi și deziderate.

Inițierea unui dialog nuanțat între actorii implicați poate veni în sprijinul calibrării cât mai juste între principiile promovate în tema de concurs, pe de o parte și așteptările și speranțele locuitorilor orașului, pe de altă parte.

În acest sens, miza globală a procesului de consultare publică se manifestă pe trei paliere complementare:

1. În primul rând, informarea societății cu privire la direcțiile abordate în viitorul proiect constituie un prilej de educare a acesteia și de asimilare a valorilor asumate la nivel european în conversația zonelor industriale din ultimii ani.
2. În al doilea rând, implicarea locuitorilor în procesul de proiectare încă dintr-o etapă preliminară a acestuia garantează o anumită adeziune la nivel personal față de proiect pe termen mediu și lung. Extrapolată la scara orașului, această adeziune se traduce într-un interes crescut pentru calitatea locuirii și a spațiilor publice, precum și o conștientizare a aportului propriu în dezvoltarea pe termen lung a orașului.
3. În sens pragmatic, al treilea palier se referă la preluarea concretă în tema de concurs a punctelor de vedere relevante aduse în discuție de participanții la procesul de consultare.

Etapile procesului de consultare publică

Urmărind îndeaproape cele trei paliere descrise mai sus, procesul de consultare publică a fost structurat în trei etape. Astfel, a fost asigurată o desfășurare echilibrată în plan temporal care a permis un dialog transparent și informat între toate părțile implicate.

A. Chestionarul online

Prima etapă a avut rolul de a difuza cât mai larg principiile asumate în tema de concurs și, ca atare, s-a adresat unui număr cât mai mare de persoane. Formatul propus pentru acest prim contact între public și intențiile temei a fost acela al unui chestionar online, deschis publicului larg, în cadrul căruia participanții au avut posibilitatea să își exprime opinia cu privire la direcțiile de abordare ale temei de concurs. Chestionarul a lansat atât întrebări cu variante de răspuns predefinite, cât și întrebări mai degrabă deschise care să permită o înțelegere în profunzime a opiniilor respondenților. Chestionarul a fost accesat de un număr de 641 de persoane, iar răspunsurile colectate au fost în măsură să releve o imagine clară



asupra potențialului de asimilare a modelelor contemporane în rândul publicului larg și, implicit, a adeziunii față de inițiativa de regenerare a fostei Platforme Rulmentul.

Pentru a asigura încă de la început o cât mai bună vizibilitate a procesului de consultare publică, chestionarul a fost încărcat și difuzat pe platformele online administrate oficial de Primăria Municipiului Brașov (Facebook, website-ul propriu etc.) și pe pagina Ordinului Arhitecților din România.

B. Dezbaterile cu actorii direct implicați

În a doua etapă au fost organizate patru dezbateri succesive direcționate către mai multe grupuri de actori interesați direct de evoluția viitoare a Platformei Rulmentul: profesioniștii din cadrul OAR Filiala Brașov-Covasna-Harghita (1), proprietarii imobilelor din imediata vecinătate (2) și asociațiile civice / ONG-urile din Brașov (3). Prioritară în desfășurarea acestor dialoguri a fost înțelegerea în profunzime a disfuncționalităților resimțite de către riverani în zona Platformei și, totodată, luarea în evidență a oricăror preconizări de dezvoltare viitoare a amplasamentelor vecine.

C. Dezbaterea finală

În a treia etapă a procesului de consultare a populației, dialogul cu publicul larg a fost extins dincolo de mediul online, venind astfel în întâmpinarea eventualelor constrângeri de comunicare care ar fi decurs din etapele anterioare. Formatul propus pentru această etapă a fost acela al unei dezbateri publice în cadrul căreia au fost reluate atât principiile propuse pentru a sta la baza temei de proiectare temei, cât și rezultatele chestionarului online sintetizate într-un raport. Temele principale ale dezbaterii s-au structurat în baza acestor informații preliminare, fără să excludă posibilitatea unor discuții cu subiect deschis, conform interesului manifestat de participanți.

Suplimentar față de dezbaterile organizate, Primăria Municipiului Brașov a primit câteva puncte de vedere de la persoane fizice și juridice care își prezintă în detaliu poziția față de demersul de regenerare urbană a Platformei. Dintre acestea enumerăm adresele primite de la dl. arh. Radu Barotă, dl. arh. Alexandru-Ioan Mînecan și societatea URB Bearings SRL. Documentele au fost parcurse și analizate în aceeași manieră ca informațiile obținute în cadrul dezbaterilor publice.

Întregul demers se încheie prin acest raport de preluare în temă a elementelor de oportunitate semnalate de către public în etapele descrise anterior. Acesta reprezintă un pas esențial în definirea direcțiilor de fundamentare a temei de concurs prin acordarea la contextul social, urban și cultural.

În urma analizării opiniilor și observațiilor ridicate de către public, profesioniști sau riverani în cadrul diferitelor forme ale consultării publice descrise mai sus, au fost identificate mai multe elemente valoroase care au fost preluate în tema de concurs și care abordează toate scările de intervenție corespunzătoare celor trei obiective de investiție:

- Viziunea propusă pentru regenerarea Platformei Rulmentul trebuie să ia în considerare transformarea planificată a depozitelor de deșeuri nepericuloase Timiș-Triaj în spații de agrement



- Dotările publice prevăzute a fi amplasate pe Platformă ar trebui să fie calibrate la nevoile curente ale rezidenților din zonă, fiind recunoscută lipsa de dotări educaționale (mai ales pentru copiii de vârstă preșcolară și școlară) și sportive
- Este oportună transformarea spațiului neconstruit de pe amplasament într-un spațiu verde de mari dimensiuni, accesibil publicului, care să promită totodată o infrastructură pentru desfășurarea unui spectru larg de activități educaționale pentru toate vârstele
- Este de dorit valorificarea vegetației existente pe Platformă și integrarea sa în spațiul verde / public, indiferent dacă aceasta este rezultatul unor amenajări peisagere controlate sau a unor procese spontane de creștere
- Este important ca situația de învecinare a Platformei cu râul Timiș să fie speculată în sensul racordării proiectului de amenajare la cursul de apă în scop de recreere
- Este semnalat faptul că orașul Brașov nu dispune de suficiente spații culturale, expoziționale și de producție pentru toate tipurile de arte. Prin urmare, este dezirabil ca pe amplasament să fie acomodată o dotare publică cu valențe socio-culturale încă din prima etapă de dezvoltare.

Consilieri Concursuri

Ordinul Arhitecților din România